

Schranck No: II.  
20. Fach 23. Lage.

1770

Viola de Samb: V<sup>no</sup> e Basso.

Del. Sig. Pepusch.  
3. St.



Musica	
2160	
Q	3

B. n. n.



URFILM 30/1977 Nr. 386

## Sächsische Landesbibliothek in Dresden

Handschrift Nr.

*Ums.  
2169/Q13*

Die Benutzung dieser Handschrift ist nur unter der Bedingung gestattet, daß der Entleiher der hiesigen Bibliothek ein Stück seiner auf die Handschrift bezüglichen Veröffentlichung geschenkweise überläßt, sofern die Bibliotheksverwaltung nicht ausdrücklich auf die Überlassung verzichtet. Zum Durchzeichnen oder zur Herstellung von Lichtbildern ist besondere Erlaubnis einzuholen.

Belehrende Auskünfte oder Hinweise auf der Bibliotheksverwaltung unbekannte Veröffentlichungen über diese Handschrift werden dankbar entgegengenommen.

### Benutzer der Handschrift

Datum	Name, Stand und Wohnung des Benutzers	Ort der Benutzung	Art der Benutzung (nur eingesehen? – ganz oder teilweise abgeschrieben? – ver- glichen? – abgeleitet?)	Zweck der Benutzung (ist Veröffentlichung beabsichtigt und in welcher Form?)
-------	--	----------------------	--	---

III 9 280 Jd G 80/68









# Violino.

*Sonata*  
*Adagio*  
*piano*  
*Allegro*

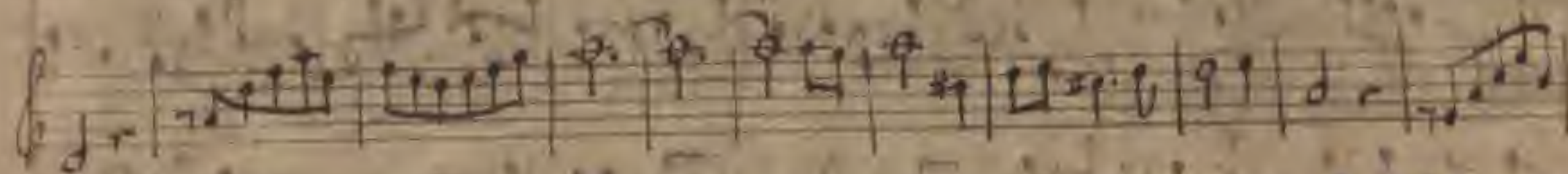
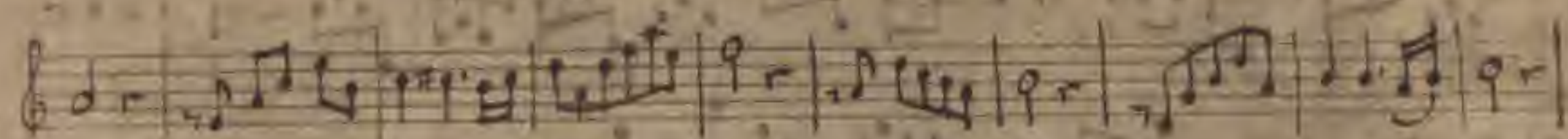
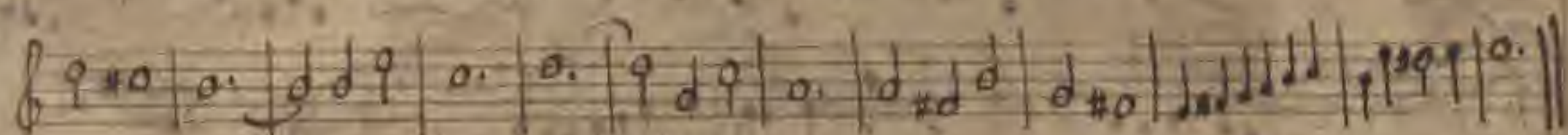
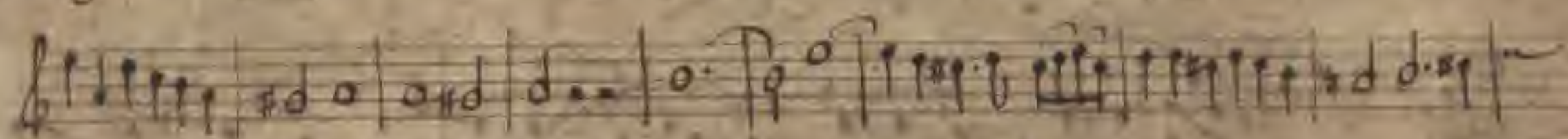
The musical score is written on 15 staves. The first section, marked 'Adagio' and 'piano', consists of the first 10 staves. The second section, marked 'Allegro', consists of the remaining 5 staves. The notation includes various musical symbols such as clefs, time signatures, and dynamic markings.

Mus. 2160-0-3

2

SLUB  
Dresden







Viola da Gamba.

Sonata *Adagio*

*Allegro*

Handwritten musical score for Viola da Gamba, Sonata, Adagio. The score consists of 14 staves of music. The first six staves are marked 'Adagio' and the remaining eight staves are marked 'Allegro'. The notation includes various musical symbols such as clefs, time signatures, and note values.

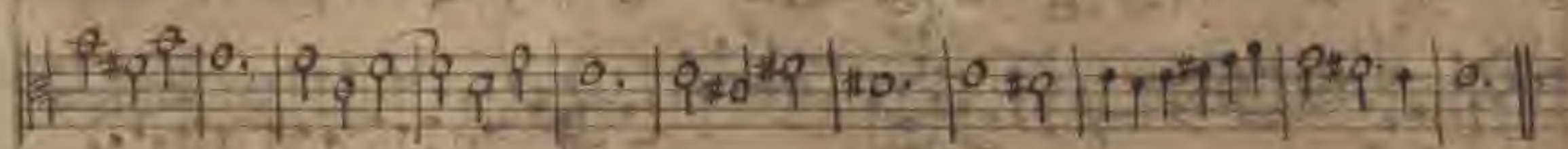


Mus. 2160-Q-3



*Adagio* 





*Allegro* 

























Basso.

Sonata D: C *Adagio*

Handwritten musical notation on a five-line staff.

Handwritten musical notation on a five-line staff.

Handwritten musical notation on a five-line staff, ending with a double bar line.

*Allegro* D: C Handwritten musical notation on a five-line staff.

Handwritten musical notation on a five-line staff.

Handwritten musical notation on a five-line staff.

Handwritten musical notation on a five-line staff.

Handwritten musical notation on a five-line staff.

Handwritten musical notation on a five-line staff.

Handwritten musical notation on a five-line staff.

Handwritten musical notation on a five-line staff.

Handwritten musical notation on a five-line staff, ending with a double bar line.

Volti.

Handwritten signature and the text "Mus. 7160-Q-3".

Handwritten number "26" and a circular stamp with the text "SLUB Dresden".



*Andante*  $\text{3/2}$

*Allegro*  $\text{3/4}$

